"CANSADAS 1941" Nº 1

Cuenes

La Quiromantica. Las 4 Pitonisas y Las 8 Quiromanticas

Cae el telon corto.

Salen 4 pitonisas

Las 4

En cuer

tion de qui ro man cia, so mos sabias pi to ni sas - y a tra ves de las oon

ri sas - in ten ta mos se du cir. - De las ma nos en las ra yas - co mo en

LEGADO GUERRERO. ICCMU

un li broobser va mos — y a las gen tes au gu ra mos — suig no

ra do por ve nir. —

Salen Las Quiromanticas y rodean evolucionando á Alady.

Quiromanticas

Da me tu ma no queen un ra ti to — lo quees tres

A B C D

LEGADO GUERRERO. ICCMU

cri to al pun to yo te lee — ré. — yen un ins tan te

y con gran ti no la suer te de tu des ti no te la dí

C D

Sale la Quiromantica

ré — ver pi to ni ra me di cen

to dos mi raes tas ra yas, y aun que no a cier tes no te me

LEGADO GUERRERO. ICCMU

va yas. Lee tu mi ma no con a ten cion

(5)

(8) (9) (10) (11) (12) (30)

x 4

y ve ras co mo por tus a mo res la te mi co ra zón

(13) (14) (15)

Alady

Auro

¡Tu se ras ri co!

a otro

¡Tu no es tu dias te!

6

(E) (F) (G) (H)

a otro

¡Tu co mes mu cho!

a otro

¡Tu a del ga zas te!

(6)

(I) (J) (K)

(4)

LEGADO GUERRERO. ICCMU

¡Tu no te pei nas!

¡Tu no te la vas!

E F G H

¿Cuando has nacido?

¿Como no te lla mas

I J K

Hallan Todas

Veu pi to ni sà me di ceu

1 2 3

to dos mi raes tas ra yas, y aun que no a ciertes no te me va yas.

4 5 6 7 8

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Lee tu mi ma no con a ten cion y ve ras co mo

9 10 11 12 13

por tus a mo res la te mi co ra zon.

Allº Danza

14 15

f

6

(9)

10

LEGADO GUERRERO. ICCMU

x19

x(6)

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GANSADAS 1949" nº 2

LOS 4 MAGOS

Marcha Modto

Saliendo

LOS 4

Es te es el len te Es te es el len te Es te es el

len te Ja Es a som bro so maravi llo so Es un co lo so Ja Ja Ja

Dos

Ja Ja Ja Ja. Es te

Allº

len te no es se ño res Lo mis mo que un te les

Allº

LEGADO GUERRERO. ICCMU

co pio. Es te réel tiem po pa sa do Es un "retrospecti co pio" La a lue

li ta le cien a ños Yel anciano ya ochen ton- Pueden verse en este

len te anuto man doel- bi be rón

All°

1°

La mu jer de un car bo

LEGADO GUERRERO. ICCMU

ne ro Que se lla ma se ra Fin

C D E F G

2do

Qui so ver si su ma ri do de pe que ño Fué mo

con A B C D E F

nin. 3o Pe roal mi rar por el len te

G

Tu vo gran de si lu sion – 4to Pues vio un cri o con chu

LEGADO GUERRERO. ICCMU

pe te y tiz na do de cor con. ¡Oh que pro

2da vez

Allo

di gio! — ¡Que atro ci dad! ver se en pa ña les — gra cias a el

"Ja" ¡Oh que por ten to! Que no ve dad — Es en la

cien cia — el lente "Ja Ja Ja Ja Ja

1a vez

2da vez

sf

fl

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GANSADAS 1941" Nº 3

Sonajero

Miin fan til
mia lue li

Sonajeros

co ra zon ci to
ta que es muy vie ja

Sien te un go za ver da de ro
a quien mu cho mu cho quie ro

Sol mi sol la sol mi

cuan do en un es ca pa ra te
vaa com prar me en se qui di ta

ve o que hay
un pre cio

LEGADO GUERRERO. ICCMU

un so na je ro
so so na je ro

por que el rui do que se ha ce
Hoy yo es toy ya muy go zo sa

me en tu sias ma de ver dad
por la la ta que he de dar,

¡Ya de mas
¡Ya! ve ci

fas ti dia en gran de
no cuan do duer ma

a to da, la ve cin dad!
le ten dré que es pa bi lar!

¡A bue lo! ¡a bue lo! pre fie ro un so na je ro por

LEGADO GUERRERO. ICCMU

que es un ju guete la mar te sau dun guero. ¡A lue lo! ¡A

lue lo! ¡Pre fie lo un so na je ro que lo pue coz fuer za un

rit mo de Gue rre ro.

VIVO

LEGADO GUERRERO. ICCMU

(6)

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GANSADAS 1942" Nº 4

El Pescador, Pescados y Bailarines

2da vez orqta sola

All° no mucho.

Al bai

lar es ta dan za sin ce sar mue ve té en el fondo de la

mar. siempre vi gi lando la ca ña de los pes ca do res con ma ña.

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Que nos pes can siempre jun ti tos para luego co mernos fri tos. Al lai

lar es ta danza sin ce sar mue ve té en el fon do de la

2 3 4 5 6 7

mar.

(2da vez cantando)

Sa ca me la pa ta del Bol si llo del Jer sey ti ra por a qui

ti ra por a llá Sa ca me la pa ta del Bol si llo del Jer sey que lo es tas rom pien do

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Todos

ya.

Sa ca me la pa ta del Bol si llo del Jer sey ti ra por a qui ti ra por a lla.

2do vez vivo

Sa ca me la pa ta del Bol si llo del Jer sey que lo es tas rom pien do ya.

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GARSADAS 1942" Nº 8

LA CAPITANA Y TAMBORES (CHICAS)

Marcha

Tambor Solista

LEGADO GUERRERO. ICCMU

La Capitana

Los sol da dos se ju gue te — hoy os

Bqta en Bqta

(14) (15)

dan la bien ve ni da — que se ais muy bien lle ga dos — a esta

tie rra tan que ri da — (o qui puede dejar cantar a los chicos solas, (2) si se cansa)

aun que no lo pa re ce mos

mf

aunque no lo pa re cemos

LEGADO GUERRERO. ICCMU

mestro ge cio mu si cal — es ya tan ex traordi na rio —

mestro ge cio mu si cal — es ya tan ex traordi na rio —

que re sul ta ex cep cio nal. — Re do cla —

que re sul ta ex cep cio nal.

tam bor ci to — por qual o — ir tu sou — le

LEGADO GUERRERO. ICCMU

to dos — los chi quillos — seen san chael — co ra zón —

Ra ta plan plan plan quei lu sion — Ra ta plan plan

plan que cien van. — Ra ta plan plan plan quei lu sion —

Ra ta plan plan plan quei lu sion

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Ra ta plan plan plan que lien van.

Ra ta plan plan plan que lien van.

Todos

aunque no lo pa re ce mos — nuestro ge nio mu si cal

LEGADO GUERRERO. ICCMU

es ya tan ex traor di na rio — pue de sul taex

cep cio nal.

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GARRAPATAS 1942" nº 10

Tommy y Agapito

Alto

Tommy

Es Bar to lo cual ci clon que des tro za cuan to

ve y si te da mu pi so tou te lo da con los dos

LEGADO GUERRERO. ICCMU

pies ¡Bar to lo! ¡Bar to lo! Bar

to lo es a migo de la Lo Lay Lo lo. ¡Bar

to lo! ¡Bar to lo! Bar to lo va con

ellos a ju gar al bo lo. ¡Bar to lo! ¡Bar

LEGADO GUERRERO. ICCMU

to lo! Bor to lo to lo to lo to lo ha ce

7 8 9 10

cis co y lo que mas le gusta espo ner se biz co, ya mas tie ne el ca

sol mi

pri cho de mor der se el pie ti rar los cor chos en el cho co la te y el cal do de la

so pa den tro del ca fé ¡Ca fé! Fé!

1ª vez 2ª

if

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"GANSADAS 1942" 11

CARAMELERA 1ª Y CARAMELERAS

Paso-calle

Caramelera 1ª

yo soy la a le gre — ca ra me le ra —

— en can to y go zo de los pe que ños — que al vis lum

LEGADO GUERRERO. ICCMU

brar me — co rren di chosos — bus can doel dul ce de sus en

sue ños. — ¡Ca ra me li tos de men ta! —

¡Ca ra me li tos de a nis! — A cep ta meun ca ra

con 1 2

me lo — To may no di gas ni "chis"

2

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Todos (reportando caramelos)

¡Ca ra me li tos de men ta! — ¡Ca ra me li tos de ca nis! —

A cep ta me un ca ra me lo — To may no di gas ni

"chis" — yo soy la a le gre — Ca ra me le ra —

en cantoy go zo de los pe que ños — que al vis lum brar me — corren di

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Voltas

chosos — bus can do el dul ce de sus en sueños — ¡Ca ra me

Como 6

li tos de men ta! ¡Ca ra me li tos de a nis!

(4) Poco a poco Muter

7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 8 Como 6

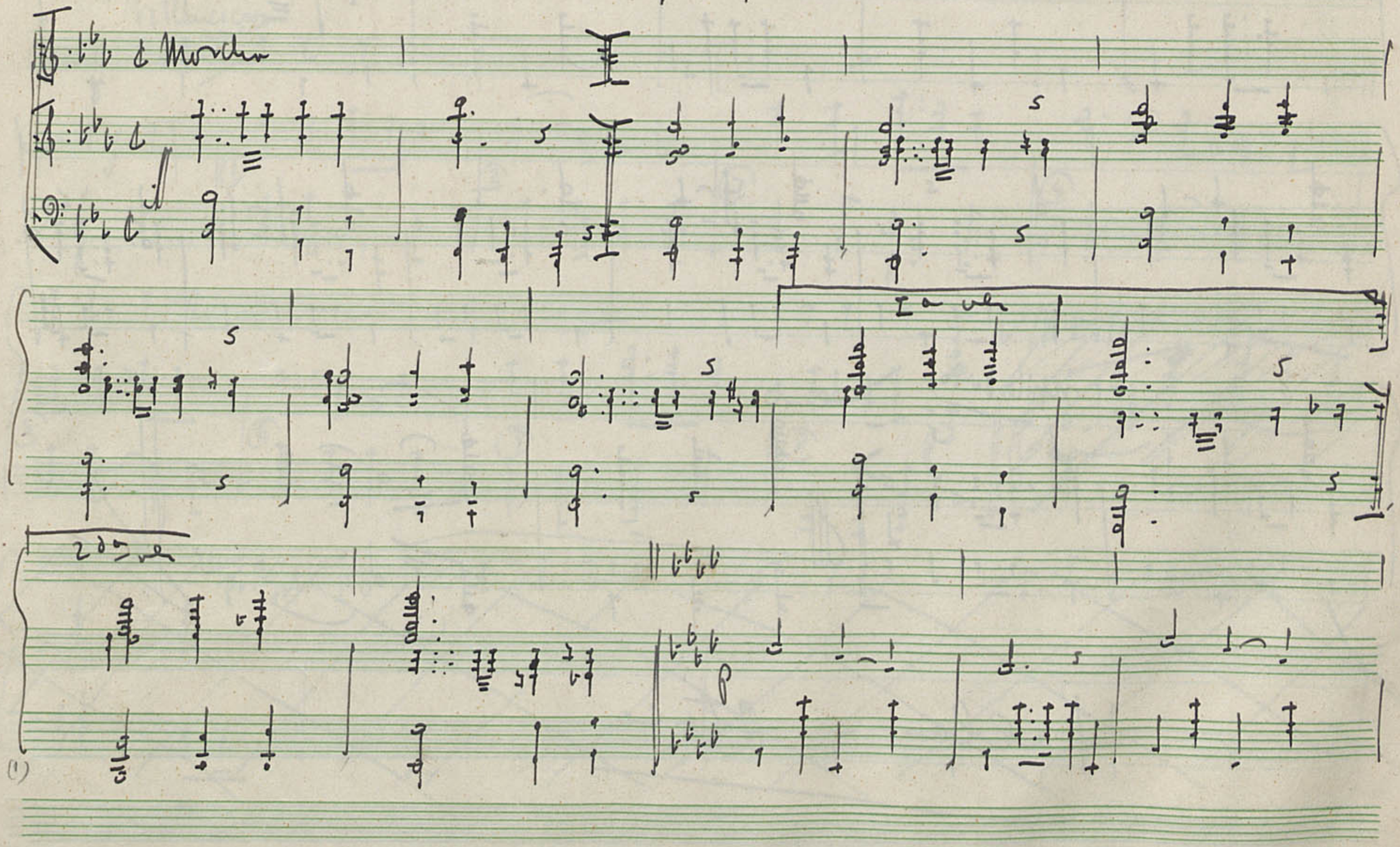
7 | 8 | 9 | 10 | Como 14

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"EL MAGO COSQUILLAS" Nº

(1)

Los Reyes Magos y Pajes



LEGADO GUERRERO. ICCMU

repite todo

Lent

Halban y Ataca

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"EL MAGO COSQUILLAS" Nº

(2

Pastores

Villancicos

Pandereta

(2)

MENOS

Un pastor solo

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Van entrando los Reyes Magos

nid, ve nid pre su ro sos! ¡ve nid! ¡Ve nid a se len! — ¡ve nid! la di chaos es

(9) (10) (11) (12) (13)

pe ra! Co rred, pas to res co rred! —

Empieza la ofrenda de los Reyes

Menos

(14) (15)

un pastor solo

El ni ño Dios ha na ci do Que es el Rey de tie rra y

B.C

(3)

LEGADO GUERRERO. ICCMU

cie lo y sa be cal mar las pe nas ya los tris tes da con sue lo

¡Ah ¡Ah!

El ni ño Dios ha na ci do Que es el Rey de tie rray cie lo.

Pandereta

re

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

LEGADO GUERRERO. ICCMU

13 | 14 | 15 |

rred!

13 | 14 | 15 |

LEGADO GUERRERO. ICCMU

"EL MAGO COSQUILLAS" FINAL DE LA OBRA · EL GATO LA CAPERUCITA. DURMIENTE. JUANILLO. BARBAZUL. LA CENICIENTA Y TODOS LOS PERSONAJES.

Sale "EL GATO.

Sale "LA CAPERUCITA"

LEGADO GUERRERO. ICCMU

2

Sale Tarantella.

4

(2)

SALE BARBAZUL.

FOK

5

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Sale LA CENICIENTA

Portes y 2 Compuesto

Sa ca me la pa ta del bol

Vivo

si llo del ser sey ti ra por a qui ti ra por a llà Sà ca me la pa ta del bol

si llo del ser sey qual lo es tàs rompien do ya.

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Todos

Pa_ra que se ri an tus lin das chi qui llas lle vad las a

ca sa de EL Ma go cos qui llas A Plan did a le gres ni ñi tos y

ni ñas Sios gus tael tra la jo de EL ma go cos qui llas. low

Palmas

Telon

LEGADO GUERRERO. ICCMU