Letra de los Srs "El país de los tontos" música mtro J. Guerrero.

1

Nº 2. Schotis de los corazones.

Agapita, Petronilo y Corazones (2as tiples)

1a vez Petro= Soy fla-men-co muy fla-
2a Corazones menco muy fla-

2a vez 8as

f p 2

menco de los pies a la ca-be-za y a-de-mas soy más cas-ti-zo q. la calle é la Enco-
menco de los pies a la ca-be-za y a-de-más és más cas-ti-zo q. la calle é la Enco-

4

mien-da Tengo un cora-zón muy dul-lo se le co-no-ce al la-
mien-da Petro Tengo un cora-zón muy dul-lo Agap. se le co-no-ce al la-

6

LEGADO GUERRERO. ICCMU

tir Cuando la-te la-te la-te me pare- -ce que mar-cando cando cando va un cho-

tir Petro. Cuando

Agap. que mar-cando

tis. Ella y Él. Ay, cora-zón de mi vi-da no dejes tu de la-tir

2ª vez Todos (2ª vez 8as y ff)

por-q. el que pierde el com-pás ta-ca-tá, ti-qui-tí.

(loco) las 2 veces.

LEGADO GUERRERO. ICCMU

(Corazones) Ay corazón de mi vi-da no dejes tu de la-tir por-q. el que pierde el com-
2ª Petro. El cora-zón feme-ni-no la-te de amor al com-pás y en vez de hacer ti qui-

(2ª vez p)

f 4 mf

pás, Agap. Taca-tá Petron. Ti-qui-ti. 1ª Corazones. Es fla-tá. 2ª
tá suelta-cor taca-

p 6 f mf. p p

(mútis poco a poco de los corazones.)

8

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Petron. Tengo un cora-zón muy chu-lo se le

10

co-no-ceal la-tir

tim

mf

12

f

ff

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Letra de los Srs Paradas y Gimenez.

"El pais de los tontos"

Pasa calle de las Carabineras

Nº 3. Tiple, Petronilo y Carabineras.

mtro J. Guerrero.

1

Grabado

Pasa-calle

Marcha

ff

2

Tiple y Carabineras

Por el puer - to del a - mor — na-die pa — se contra-

Tiple y Carabineros

Por el puer — to del a — mor

4

ban-do por-que las ca-ra-bi-ne-ras

mi

sol

6

LEGADO GUERRERO. ICCMU

es-tan siem — pre vi-gi-lan-do — De enga-ñar — nos no hay ma-

ne- ra — de bur-lar — — nos ya no hay mo — do

con los o - - - — jos las mu-je-res cuando quie — ren lo ven

to — do

Tiples solas

A to-das horas por és-te

LEGADO GUERRERO. ICCMU

puer-to pasar pre-ten-den los ma-tu-te-ros pe-ro no

6

-so-tras que vi-gi-la-mos to-do el a-li-jo les a-tra-

8

-pa-mos O-i-do a-ler-ta yo-jo a-vi-zor

f

(nota pequeña)

10

Tiple.

Ma-tu-te-ro matu-

ff

2a

pp

LEGADO GUERRERO. ICCMU

-te-ro no te es-condas que te he vis-to — por a-qui no pasa

na-die — contra-bando de ca- — ri-ño se que lle-vas muy o-

-cul-to el co-ra-zon den-na ru-bia y el a-mor den-na mo-

-re-na que fe- liz no es por tu cul-pa. — Todas En la carga

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

lle-vas malas intен-cio-nes falsos jura-men-tos o-dios y trai-

En la carga lle-vas malas intен-cio-nes

-cio-nes

falsos jura-men-tos o-dios y trai-cio-nes.

Todos

Todos.

Pa-so a-trás contrabau-dis-ta

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

suel-ta la car-ga la-drón o soy ca-paz de pe-

-gar-te un ti-ro en el co-ra-zón Es i-mi-

-til que lo nie-gues por-que ve más que qui-sie-ra

con los o-jos de la ca-ra la ca-ra la

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

ca - ra - bi - ne - ra

ff

cresc... mucho

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

Todas.

Pa - sa a - trás con - tra ban - dis - ta

suel - ta la car - ga la - dron hoy ca -

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

paz de pe - gar - te un ti - ro en el co - ra - zón

10

Es i - nu - til que lo nie - gues por - que ve

6a

2

más que qui - sie - ra con los o - jos de la ca - ra

4

la ca - ra la cara - bi - ue - ra

cresc

6

LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

la ca-ra la ca-ra - bi-

ne- ra.

LEGADO GUERRERO. ICCMU