"Arriba y abajo" Nº

Blanquita y Teofilo

Allegro mod.to

Blanquita

Di ga mens — ted en se gui — da por que yo — ven gar me quie — ro
Hay ma ri — dos li ber ti nos que se mar — chan de bu re — o

¿Cuan do ven — ga mi ma ri — do que ha go yo con el som
y se que — jan de sus po sa cuan do te neun de va

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

LEGADO GUERRERO. ICCMU

bre — ro
ne — o

Cuando vuel — va su ma ri — do se lo de — beus teen se
Di gaus ted — tam bien quehay da mas tan li ge — ras de pen

ñar
sar

y siem pie — raa dar le co ba se lo ti — raus tea la
quehay pues tar — en ci ma siem pre pa que noe — chen a vo

Ella

a los hombres ca - la - ve -

Faz.
bar.

~~De je meus teen paz que ven gar me yo ne ce~~
Hay que cas - ti - gar

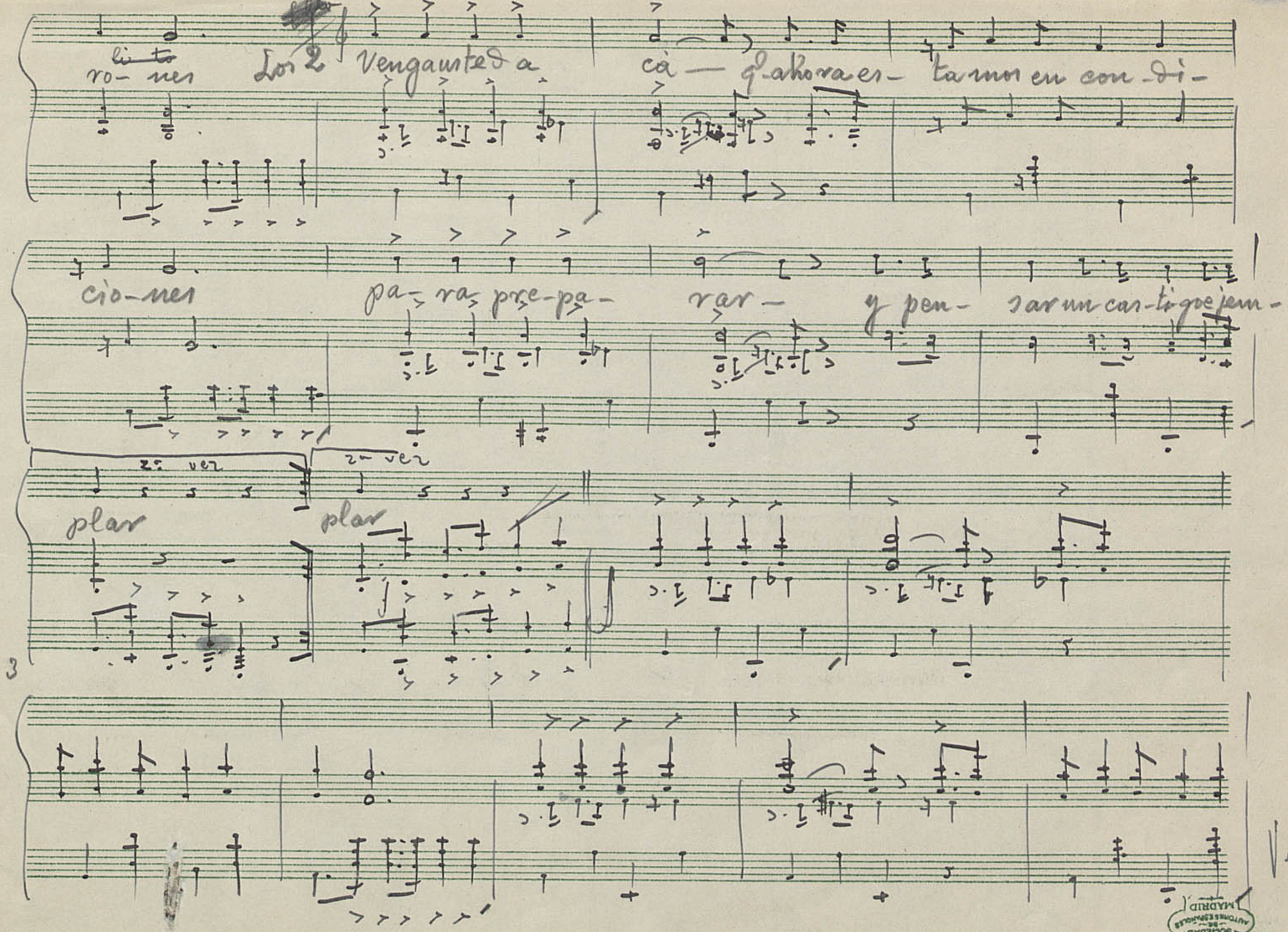
ro - nes
~~si to~~

Mas que ma da es - tá q'un ma - no - jo de bo - que -
~~No lo rom paus ted que es la prue ba de su de~~

(2)

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

LEGADO GUERRERO. ICCMU



LEGADO GUERRERO. ICCMU

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES MADRID

LEGADO GUERRERO. ICCMU