"Los verderones"

Revista &ª — en un acto

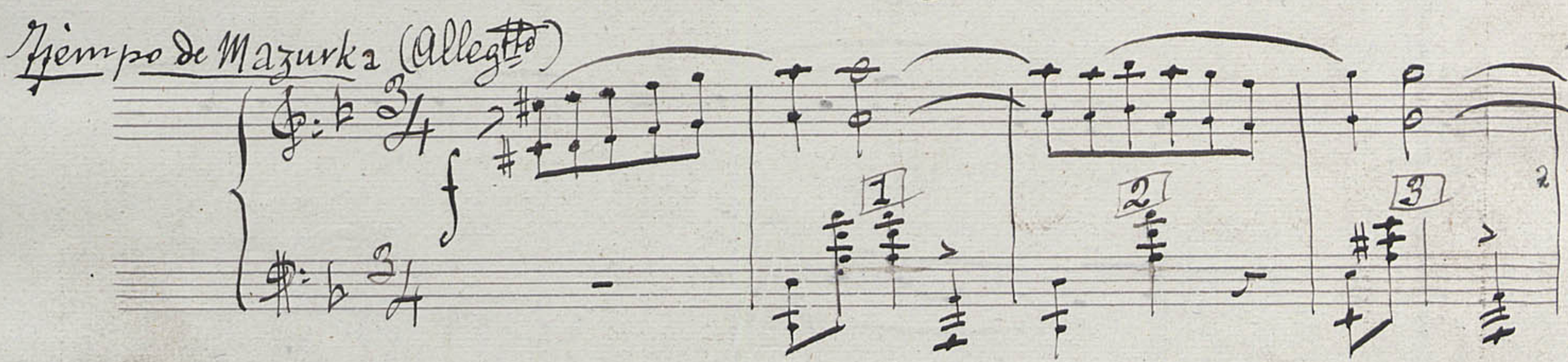
Letra de
F. Torres y A. Paso (Hijo)

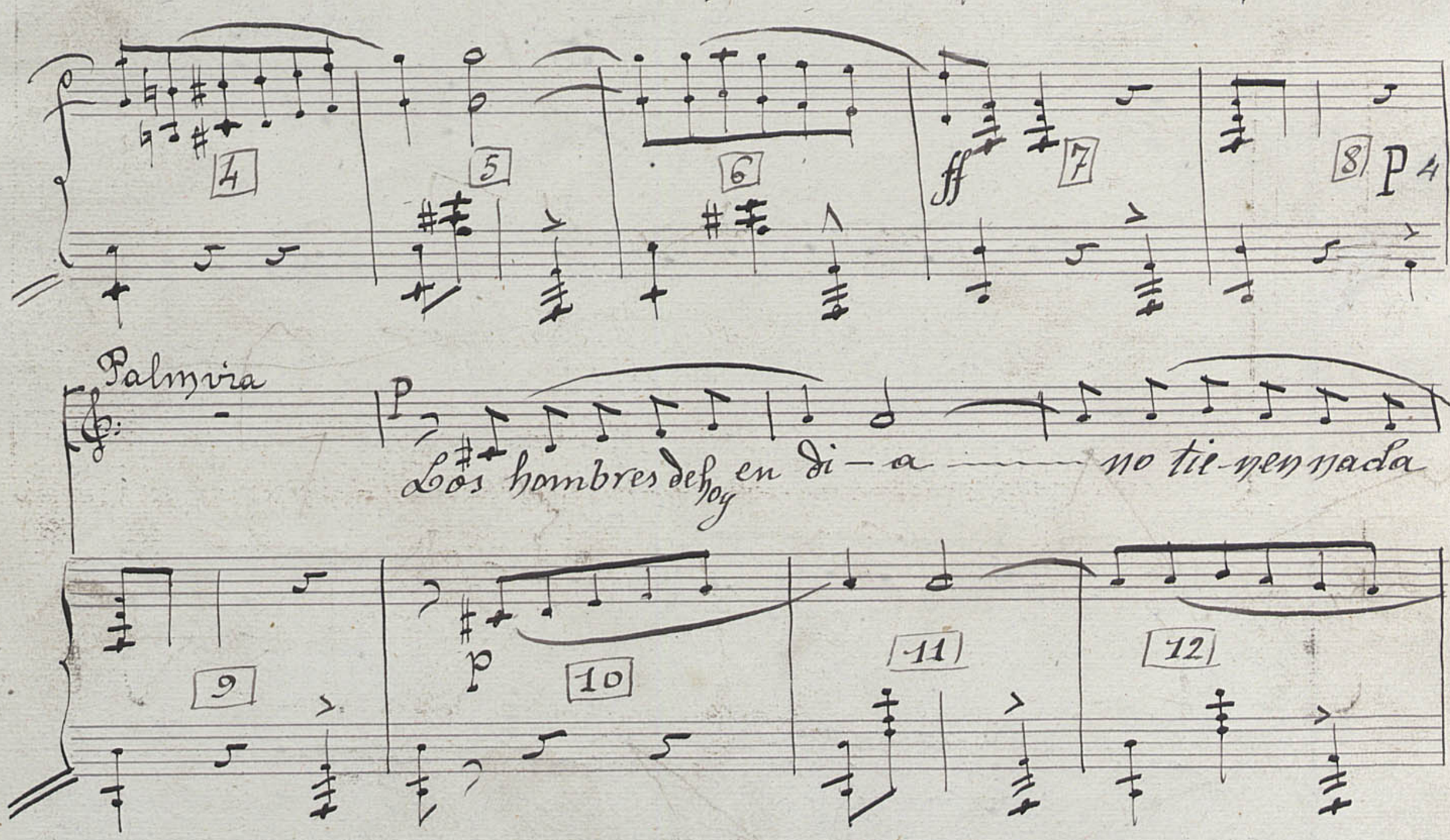
Música d
J. Guerrer

Nº 1 – Mazurka "¡Los hombres!"

Palmira, Etelvira, Waldimira y todas las de escena

Tiempo de Mazurka (Allegro)





LEGADO GUERRERO. ICCMU

de hom-bres, se en-tallan las cha-que-tas, sea-fei-tan el co-

go-te yhas-taen los panta-lo-nes hoy puedes ob-ser-

Waldimira

Palmira

sar, Mil pliegues por de-lan-te y pocos por de-

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Palmira, Etelmira y Waldimira

tras

f ¡Hom-bres! ¡Mal-di-tos hom-bres!

25 26

¡Hom-bres tra-i-do-res, los que

ha-cen pasar su-da-res, viejos te-ñi-dos, pollos ca-ñón, ¡Mal-

LEGADO GUERRERO. ICCMU

di - tos to - dos los hom-bres! ¡Hom-bres!

¡Queri-cos son!

LEGADO GUERRERO. ICCMU

5

Palmira

p

Los hombres antes e - ran es - bel - tos y a - rro - gan - tes,

10 11 12 13

y para con las da - mas po - e - tas y ga - lan - tes,

3

14 15 16 17

ha - ci - an un so - ne - to o un lindo madri - gal,

6

18 19 20 21

LEGADO GUERRERO. ICCMU

Wald:

y hoy te ha-cèn u-nas co-sas..... ¡Pucani megustan mas!

22 23 24 25

Todas las de escena

¡Hom-bres! ¡Malditos hom-bres!

26

¡Hom-bres trai-do-res, los que nos

LEGADO GUERRERO. ICCMU

ff

ha - cen pasar su - do - res, viejos te - ñi - dos, polvos ca - ñón, ¡Hal -

6

di - tos to - dos los hom - bres!

Pal = Etel = y Wald:

P

¡Hom - bres!

Pequeños

ff

Todos

ff

¡Pue ri - cos son!

ff

ff

p

LEGADO GUERRERO. ICCMU