

La Blanca doble =

Reforma (Completo)

Flautin

Flauta *Como violín 1º*

Oboe *8º como violín 1º*

Clar( Sib)

Fagot

Saxofones -  
1º mib  
2º sib  
3º mib

Trompas (en Fa)

Trompetas DO

1º y 2º Trombones  
3º

Timbal

Caja

Bombas

Piano

Voz *Palmas*

Duquillo

10s VIOLINES  
20s

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin  
Flauta  
Oboe  
Clarinet  
Fagot  
Saxofones  
1º mi b  
2º si b  
3º mi b  
Trompas (en...)  
Trompetas  
1º y 2º Trombones  
3º  
Timbal  
Caja  
Bombo  
Piano  
1os VIOLINES  
2os  
Violas  
V. Cellos  
C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones

1º mi b

2º si b

3º mi b

Trompas (en ...)

Trompetas

1º y 2º

Trombones

3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

1ºs

VIOLINES

2ºs

Violas

V. Cellos

C. Bajos

*Sordana*

*Escalilla*

*A*

*B*

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones

1º mi♭

2º si♭

3º mi♭

Trompas (en ...)

Trompetas

1º y 2º

Trombones

3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1os

VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

3

Flautin

Flauta

Oboe

Clarinet

Fagot

Saxofones 1<sup>o</sup> mi b

Saxofones 2<sup>o</sup> si b

Saxofones 3<sup>o</sup> mi b

Trompas (en ...)

Trompetas

Trombones 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>

Trombones 3<sup>o</sup>

Timbal

Caja

Bombo

Piano

Handwritten musical score for various instruments including Flautin, Flauta, Oboe, Clarinet, Fagot, Saxofones, Trompas, Trompetas, Trombones, Timbal, Caja, and Bombo. The score shows rhythmic notation and some melodic lines for these instruments.

3lla

Queale - gia - qale - gia - todo

1<sup>os</sup> VIOLINES

2<sup>os</sup>

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Handwritten musical score for Violines, Violas, V. Cellos, and C. Bajos. The score shows melodic and rhythmic notation for these string instruments.

Flautin

Flauta

Oboe

Clari

Fagor

Saxofones

1º mi♭

2º si♭

3º mi♭

Trompas (en ...)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1ºs

2ºs

VIOLINES

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Handwritten musical notation for various instruments including woodwinds, brass, percussion, and strings. Includes dynamic markings like *mf* and *f*, and performance instructions like *Sen/arduro*.

e-so que me di ces se lo cuentas a tu tía <sup>todos</sup> queate-

Flautin

Flauta *Con Viento 1°*

Oboe *8° - 10° - re - Viento 10*

Clar( )

Fagot

1° mib

2° sib

3° mib

Trompas (en ...)

Trompetas

1° y 2°

3°

Timbal

Caja

Bombo

Piano

15

gria ga le - gria - todo e - so que me cuentas se lo

Palmas

1os

VIOLINES 2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

1ª 2ª

Flautin

Flauta

Oboe

Clarinet

Fagot

Saxofones  
 1ª mi♭  
 2ª si♭  
 3ª mi♭

Trompas  
(en ...)

Trompetas

1ª y 2ª Trombones  
 3ª

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1os VIOLINES

2os VIOLINES

Violas

V. Cellos

C. Bajos

cuentas a tu fia

Baile

Vivo



Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1º mi b  
2º si b  
3º mi b

Trompas (en )

Trompetas

1º y 2º Trombones  
3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

10s  
VIOLINES  
20s

Violas

V. Cellos

C. Bajos

8º Violin de Violin lo

10- le!

12

1250

La Blanca Soble

17<sup>a</sup> Reforma =

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1<sup>o</sup> mi b  
2<sup>o</sup> si b  
3<sup>o</sup> mi b

Trompas (en )

Trompetas

1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>  
Trombones  
3<sup>o</sup>

Timbal

Cata

Bombo

Piano

1. 2. 3.

Allegro

gru alla

1<sup>os</sup>  
VIOLINES

2<sup>os</sup>

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagor

1º sib

2º sib

3º sib

Saxofones

Trompas (en...)

Trompetas

1º y 2º

3º

Trombones

Timbal

Caja

Bombo

Piano

4

5

1ºs

2ºs

VIOLINES

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1º mi b  
2º si b  
3º mi b

Trompas (en \_)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

1os VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin  
Flauta  
Oboe  
Clar( )  
Fagot  
1º mib  
2º sib  
3º mib  
Trompas (en —)  
Trompetas  
1º y 2º  
3º Trombones  
Timbal  
Caja  
Bombo  
Piano  
1os VIOLINES  
2os  
Violas  
V. Cellos  
C. Bajos

The image shows a handwritten musical score for a symphony orchestra with Latin percussion. The score is organized into two main systems. The upper system includes woodwinds (Flautin, Flauta, Oboe, Clarinet), saxophones (1st, 2nd, 3rd), trumpets (Trompas), trombones (1st and 2nd, 3rd), timbales, and congas (Caja, Bombo). The lower system includes strings (Violines 1st and 2nd, Violas, Cellos, Contrabassos) and a Piano. The score is written in a rhythmic style with many accents and slurs. There are performance instructions such as 'Con C. Prato' and 'loco' written in the woodwind and string parts. A large blue bracket is at the top right, and a signature is at the bottom right.

Handwritten musical score for a full orchestra and vocal soloist. The score is divided into two systems, labeled '1a' and '2a' at the top. The instruments listed on the left are:

- Flautin
- Flauta
- Oboe
- Clarinet
- Fagot
- Saxofones (1<sup>o</sup> mi b, 2<sup>o</sup> si b, 3<sup>o</sup> mi b)
- Trompas (en...)
- Trompetas
- 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup> Trombones
- 3<sup>o</sup> Trombone
- Timbal
- Caja
- Bombo
- Piano
- Vocal Soloist (bottom system)
- 1<sup>os</sup> VIOLINES
- 2<sup>os</sup> VIOLINES
- Violas
- V. Cellos
- C. Bajos

The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Handwritten annotations include:

- Sordun en 2* (written above the Trompetas staff)
- Percebe* (written above the Caja staff)
- Percebe* (written above the Bombo staff)
- Percebe* (written above the 1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup> Trombones staff)
- Percebe* (written above the 3<sup>o</sup> Trombone staff)
- Percebe* (written above the Timbal staff)
- Percebe* (written above the Caja staff)
- Percebe* (written above the Bombo staff)

The vocal soloist part at the bottom features the lyrics: *La ras-pa, ras-pa, ras-pa Se*

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

1<sup>o</sup> mib

2<sup>o</sup> sib

3<sup>o</sup> mib

Saxofones

Trompas (en \_)

Trompetas

1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>

3<sup>o</sup>

Trombones

Timbal

Caja

Rombo

Piano

1<sup>os</sup>

2<sup>os</sup>

VIOLINES

Violas

V. Cellos

C. Bajos

bai-lar to-do Ma-drid. La ras-pa, ras-pa ras-pa que



Flautin  
 Flauta  
 Oboe  
 Clar( )  
 Fagot  
 Saxofones  
 1º mi♭  
 2º si♭  
 3º mi♭  
 Trompas (en...)  
 Trompetas  
 1º y 2º Trombones  
 3º  
 Timbal  
 Caja  
 Bombo  
 Piano  
 nos le-go de A-jo - frin En el A-yun-ta - mien-to la  
 1os VIOLINES  
 2os  
 Violas  
 V. Cellos  
 C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1º mi b  
2º si b  
3º mi b

Trompas (en \_)

Trompetas

1º y 2º Trombones  
3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1os VIOLINES  
2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

bai-la-ha-ta-un-com-ce-jal y no lo ha-ce mal y no lo ha-ce mal La

Flautin

Flauta

Oboe

Clarinet

Fagot

Saxofones

1º mib

2º sib

3º mib

Trompas (en...)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

ras-pa, ras-pa ras-pa dan-zón mu-ni-ci pal Don-Ce

1os VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

80

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones  
1º mi b  
2º si b  
3º mi b

Trompas (en )

Trompetas

1º y 2º  
Trombones  
3º

Timbal

Cai

Bombo

Piano

1ºs  
VIOLINES  
2ºs

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin  
 Flauta  
 Oboe  
 Clar( )  
 Fagot  
 Saxofones  
 1º mi b  
 2º si b  
 3º mi b  
 Trompas (en...)  
 Trompetas  
 1º y 2º  
 Trombones 3º  
 Timbal  
 Caja  
 Bombo

Piano  
 1ºs  
 VIOLINES 2ºs  
 Violas  
 V. Cellos  
 C. Bajos

lar-la to-do ma-drid en el Re-ti-ro y so-bre un sem-brado Don Co  
 Todos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones

1º mib

2º sib

3º mib

Trompas (en ...)

Trompetas

1º y 2º

Trombones

3º

Timbal

Caja

Romho

Piano

12

13

14

15

ci-lío ya sen-te-ro que un jar-din se le ha es-tro-pe-do por bai-

1os

VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clarinet

Fagot

Saxofones  
1º mi♭  
2º si♭  
3º mi♭

Trompas (en...)

Trompetas

1º y 2º Trombones  
3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

16 17 18

lar-la to-do ma-drid en el Re-ti-ro y sobre un sem-brado

1os VIOLINES  
2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1º mib  
2º sib  
3º mib

Trompas (en )

Trompetas

1º y 2º Trombones  
3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

3

3h

= Baile =

1ºs VIOLINES  
2ºs

Violas

V. Cellos

C. Bajos



Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagor

Saxofones

1º sib

2º sib

3º sib

Trompas (en ...)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1os VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

1º mi b

2º si b

3º mi b

Trompas (en )

Trompetas

1º y 2º

Trombones

3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

1os

VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clarinet

Fagor

Saxofones

- 1º mib
- 2º sib
- 3º mib

Trompas (en...)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Bombo

Piano

1os VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones -  
1<sup>o</sup> mi b  
2<sup>o</sup> si b  
3<sup>o</sup> mi b

Trompas (en -)

Trompetas

1<sup>o</sup> y 2<sup>o</sup>  
Trombones  
3<sup>o</sup>

Timbal

Caja

Rombo

Piano

18 (4)

Todos

Don Ce - ci - lio ya se en - ta - ró que un jar -

1<sup>os</sup>  
VIOLINES  
2<sup>os</sup>

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin  
 Flauta  
 Oboe  
 Clar( )  
 Fagot  
 Saxofones  
 1º mi♭  
 2º si♭  
 3º mi♭  
 Trompas (en —)  
 Trompetas  
 1º y 2º Trombones  
 3º  
 Timbal  
 Caja  
 Bombo  
 Piano  
 1os VIOLINES  
 2os  
 Violas  
 V. Cellos  
 C. Bajos

6  
 8  
 9  
 tin se le has tro- pe- as por bai lar- la to- do ma- drid en el Re-

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones

1º mi b

2º si b

3º mi b

Trompas (en )

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

11

12

13

ti-ro y so-bre un sem-brado <sup>todos</sup> Don Ce-ci-lio ya se-en-te-ro que un jar-

1os VIOLINES

2os

Violas

V. Cellos

C. Bajos

Flautin  
 Flauta  
 Oboe  
 Clar( )  
 Fagor  
 Saxofones  
 1º mib  
 2º sib  
 3º mib  
 Trompas (en \_)  
 Trompetas  
 1º y 2º Trombones  
 3º  
 Timbal  
 Caja  
 Bombo  
 Piano  
 1os VIOLINES  
 2os  
 Violas  
 V. Cellos  
 C. Bajos

14  
 15  
 16  
 17

di-se le-han-to-pa so por bai-far-la to-do ma-drid en el Re-

Flautin

Flauta

Oboe

Clar( )

Fagot

Saxofones

1º mi b

2º si b

3º mi b

Trompas (en \_)

Trompetas

1º y 2º Trombones

3º

Timbal

Caja

Rombo

Piano

1ºs VIOLINES

2ºs

Violas

V. Cellos

C. Bajos

tiro y sobrecarga con brazo